# - The Beach -



The beach: an **ideal location** for a summer afternoon, / a **scenic** site for a sunset. // It may seem natural to us / to go to the beach to play, relax, or look at the scenery, / but it was not always so. // **Shipwrecks**, storms, **sea monsters**, and pirates were all dangers / that made beaches rather fearful than relaxing to our ancestors. // Alain Corbin, a history professor at the Sorbonne, / mentions Leviathan, plague ships, floods, and war / in evidence of how the ancients "knew nothing of the attraction of seaside beaches, or the pleasures of a stay at the seaside."//

It wasn't until English doctors in the 1750s began advising patients / to seek fresh air, take sea baths, and get regular exercise / that the beach began to be viewed as a place to regain one's health/ rather than to lose one's life. // Soon enough seaside resorts were built all over Europe, / and had spread throughout the world / by the end of the 19th century. // Not only the wealthy, / but the middle, and working classes / began to build sand castles, have picnics, and swim at the beach.// This sandy ideal is unique to our modern world, / and some argue that it is unnatural.//

Over 75 percent of the world's sandy beaches / are disappearing due to human activity, / and **artificial** beaches have been heavily criticized by **environmentalists**.//

Nevertheless, the desire to preserve the beach and the ocean / stems from our newfound love of the sea. // **Ecologically sustainable** enjoyment / is the next stage of our relationship with the beach. //

ビーチ:夏の午後には理想的な場所であり、/ 夕暮れには風光明媚な場所である。/ 私たちが自然なことのように思えるかもしれない / ビーチで遊んだり、リラックスしたり、景色を眺めたりするのは /しかし、昔はそうではなかった。// 難破船、嵐、海の怪物、海賊などはすべて危険なものであった / (そして彼らは) 私たちの祖先にとってビーチをリラックスというよりむしろ恐怖の場所にした。// ソルボンヌ大学の歴史学教授であるアラン・コルバンは、/リヴァイアサン(海の怪物)、ペスト船、洪水、戦争について言及している / 古代人がいかに 「海辺のビーチの魅力や海辺での滞在の楽しみを知らなかったか」を示す証拠において。//

1750 年代にイギリスの医師たちが患者に勧め始めるまでなかった / 新鮮な空気もとめ、海水浴を行い定期的に運動をするよう / ビーチが健康を取り戻すための場所と見なされるようになったのは / 命を失うのではなく。// やがて海辺のリゾートはヨーロッパ各地に建設され、/ 世界中に広まった / 19 世紀末には。// 裕福な人々だけでなく、/ 中流階級や労働者階級も /砂の城を作ったり、ピクニックをしたり、ビーチで泳いだりするようになった。// この砂浜の夢国は現代世界特有のものであり、/ 不自然だという意見もある。//

世界の砂浜の 75%以上が / 人間の活動の影響で失われつつあり、/ 人工的な砂浜は環境保護論者から激しく批判されている。//

とはいえ、ビーチや海を守りたいという願いは、/ 私たちが新たに海を愛するようになったことから生じている。// エコロジカルで持続可能な楽しみ方は、/ ビーチと私たちの関係の次の段階である。//

## Vocabulary and Phrases

ideal 理想的
location 場所
scenic 風光明媚
shipwreck 難破船
sea monsters 海の怪物
unnatural 不自然

artificial 人工的
environmentalist 環境保護主義者
ecologically エコロジー的
sustainable 持続可能

### Total Number of words used

: 252 words

Time for 120 wpm

: 126 sec.

Time for 150 wpm

: 101 sec.

Your BEST TIME

: \_\_\_\_\_ sec.

#### \*TIPS\*

#### 病気を運ぶ船:

歴史上、伝染病が流行した時代において、感染者や病気の犠牲者を乗せた船が他の地域に接近すると、周辺の港や国に警戒されました。

ペストを積んだベネチアの船は、中世ヨーロッパ人口の約3分のIを死に至らしめたとされます。創作物で生存者のいない船が港に到着するのは、ここから由来しているとされます。

\*裏面の問題は音読を毎回 40 分以上反復してから挑戦しましょう\*

Summary Fill Blank:				
The beach is	for a	, but it	was not	<del>.</del>
People used to	because		In	doctors
	, and beachside		т	his uniquely modern
of the beach has led to		, but may also lead to		
Summary(50 -80 words):				

## Summary 3 Sample Answer:

The beach is an ideal location for a summer afternoon, but it was not always so. People used to be afraid of the beach because of the dangers of the sea. In the 1750s doctors began to advise people go to the beach, and beachside resorts soon appeared all over Europe. This uniquely modern love of the beach has led to environmental damage, but may also lead to a sustainable and enjoyable seaside future.