

- Short Words, Strong Style -

Many students use **bloated** words/ to seem smarter.// **Multitudes** of undergraduates/ employ unnecessarily **elongated** vocabularies/ to simulate hyper-intelligence.// It does not work.// Dr. Daniel Oppenheimer of Princeton University/ ran experiments/ that showed **correlation**/ between shorter words/ and a higher **evaluation** of an author's intelligence.// They did this by lengthening the short/ or shortening the long words.// The shorter always won.// Simpler is smarter. //

It was a long known truth/ outside the **ivory tower**.// "**Brevity** is the soul of **wit**,"/ "never use a long word/ when a short word will do,"/ "and the old words when short are best of all,"/ as they say.//

Even when short words were out of style,/ even by men who mocked them,/ they were used to great effect.// Poet Alexander Pope **coffed** at short words,/ yet even he,/ in his famous *Epistle to Dr. Arbuthnot*,/ wrote roughly 10% of his sentences/ in the very shortest words:/ "Oh let me live my own, and die so too!// (To live and die is all I have to do.)"//

In general: the shorter, the stronger,/ the more it rings true.// "Keep calm and carry on" is catchier than/ "Preserve equanimity and continue operations,"/ "Get out now" more emotional than/ "Evacuate immediately,"/ and "The persuasive and even **coercive** powers of the citizen/ should enable him to make sure that/ the burden of **longevity** in the previous generation/ does not become **disproportionate** and **intolerable**,"/ more socially acceptable than/ "Kill the old."//

To return to the beginning:/ Most school-boy words/ are too long to look smart.//

多くの学生は、**慢心**した言葉を使う/ 賢く見えるために// 多くの**学部生**が/ 不必要に**長い**語彙を用いることで/ 非常に高い知性を持っているように装う// しかしそれは通用しない//

プリンストン大学のダニエル・オッペンハイマー博士は、/実験を行った/ (以下に) 相関関係があることを示す / 短い言葉と著者の知性の評価との間に// 短い言葉を長くしたり、長い言葉を短くしたりしたところ、// 常に短い方が勝った// シンプルな方が賢いのである//

この真実は長い間知られていた/ **象牙の塔**の外では// 「**簡潔**さは知恵の**神髄**だ」 / 「長い言葉を使うべきではない / 短い言葉で済むときに」 / 「そして、短く古い言葉が最良である」と言われてきた//

短い言葉が時代遅れだった時でさえ、/ それらを馬鹿にした人々からもさえ、/ それらは効果的に使用されていた// 詩人アレクサンダー・ポープは短い言葉を**嘲笑**した / しかし彼ですら / かの有名な『アーバスノット博士への手紙』で、彼の文章のおよそ10%を / 非常に短い言葉で書いている// 「おお、私に自らの生を生きさせてくれ、そしてそのように死なせてくれ!(生きて死ぬこと、それがすべきことの全てだ)」

一般的に言って、短いほど強く / 真実味がある// 『冷静に行動せよ』は比較的キャッチーである / 『平静を保ちなさい、また行動を続けなさい』よりも / 『今すぐ出る』は感情的である / 『すぐさまに避難せよ』よりも / そして 『市民の説得力、並びに強制力は / 市民が確かにできるようにするべきである / 前の世代の長寿の重荷が / 不均衡で耐え難いものにならないように』は / 社会的に受け入れられやすい//

『お年寄りをやっつけろ』よりも//

最初に戻ると / ほとんどの学生の言葉は / 長すぎて賢そうには見えない//

Vocabulary and Phrases

bloat	冗長/肥大化
multitude	群衆、大衆
elongate	伸ばす
correlation	相関関係
evaluate	評する、評価する
ivory tower	象牙の塔
brief	簡潔な

wit	軽妙な、機知に富んだ
scoff	嘲る
coerce	強いる
longevity	長生き
disproportionate	偏重 / 不釣り合い
intolerable	耐え難い

Total Number of words used

: 256 words

Time for 120 wpm

: 128 sec.

Time for 150 wpm

: 102 sec.

Your BEST TIME

: _____ sec.

TIPS

象牙の塔 (英: ivory tower)

自ら望んで俗世間から離れ、主に精神的で難解な探求を行う場所の**隠喩**、または、その雰囲気を目指す言葉である。19世紀以降、日常生活における問題への懸念から切り離された、知的探求の環境を意味するものとして使われる。

Summary① Fill Blank:

Many _____ use long words to _____. Studies have shown that _____ words make authors look _____, but _____ words make them look less _____. This has been long known outside _____, as seen by the common advice of "_____ is the _____ of _____," and "never use a long word when a short word will do." _____ words sound _____.

Summary② Summary(50 -80 words):

Summary③ Sample Answer:

Many students use long words to appear smarter. Studies have shown that shorter words make authors look smarter, but longer words make them look less intelligent. This has been long known outside academia, as seen by the common advice of "brevity is the soul of wit," and "never use a long word when a short word will do." Short words sound strong.